

Runematerialet fra Tønsberg



Charlotte Johannessen

Masteravhandling i Nordic Viking and Medieval Culture

Institutt for lingvistiske og nordiske studier

Det humanistiske fakultet

Universitetet i Oslo

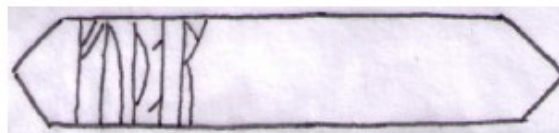
Høsten 2011

111:Y1111:4Y:Y11:Þ4RÞ4R:Y4YY4:4P:N111111:4Y:P11Y:Þ4R1:Y11:1111:4BBP4N11:Þ11:111

A234

er ristet på en liten trepinne som funnet i Storgaten 24/26 og dateres til 1250-1350. Pinnen er tilspisset i begge endene. I den ene enden på den ene siden er det skåret ut et hode med ansiktstrekk. Runene står helt til venstre på den flate baksiden av trefiguren.

ƿŋþr<ƿ
fuþor<k



Belgen på **þ**-runen er stor, og kvistene på **o**-runen er plassert noe langt fra hverandre, godt opp mot topp og bunn. Det ser ut til at risteren har vært litt uoppmerksom mot slutten av innskriften, for etter **o** er det ristet **k**. Feilen er blitt oppdaget og siden rettet til **r**. Ingen runer følger etter dette, slik at det kan virke som risteren anså innskriften som ferdig etter denne rettelsen. Runene er tydelige og velformede. Feilen er også fanget opp, og rettelsen er utført på en pen måte. Innskriften ser derfor ikke ut til å være ristet av noen nybegynner.